

# PITTURE E DINTORNI

## Mostra d'Arte Contemporanea

Alice Serafino si ispira all'opera di Man Ray e al mondo naturale di cui fissa in fotogrammi gli attimi e i palpiti. Un universo fragile, come è stato definito da Claudia Giraud, ma estremamente elegante e poetico.

Antonio Dibennardo interpreta la contemporaneità utilizzando uno sguardo barocco, fatto di contrasti di luci e ombre, di floride e rosee carni, di lineamenti che emergono ricchi di dettagli. Il dipinto Fobie utilizza il cromatismo e l'oscurità per enfatizzare e stigmatizzare la paura.

Gloria Gorni ci porta in un suo universo in cui domina l'emozione espressa dal colore e dal segno dove tonalità fredde, pennellate blu di Prussia si alternano ai bruni alle lacche di garanza.

Lorenzo Battistuzzi ferma momenti di vita con le sue splendide immagini in bianco e nero, Venezia in "Music in Piazza San Marco, ci appare vera e inusuale, lontana dalle immagini "cartolina", letta da un personale punto di vista.

Massimo Sonnini ci regala i suoi sogni e le sue visioni. È il colore ad abbacinarci con la sua suggestione e a tracciare le trame di narrazioni in cui conscio e inconscio si intrecciano e si fondono.

Matteo Bertomoro ci incanta con trasparenze lagunari, atmosfere rarefatte, che profumano di natura e di luoghi urbani, di istanti di vita e di rifrazioni di luci.

Piero Enrico Lombardo appartiene alla corrente dell'Arte analitica, le sue opere si generano da materia e geometria, nuove forme visive, superfici, trame, armonie e vibrazioni di colore.

Sara Bigatti reinterpreta un mito, un'icona come "Monna Lisa", una trasformazione in cui la figura è tratteggiata con ampi gesti, colori vividi, segni, atmosfere accese e vivaci che nascono dalla mano dell'artista.

Pitture e dintorni è un viaggio, un percorso in ambiti, tecniche, dimensioni, esplorate dagli artisti partecipanti e proposte a noi, che ne assaporiamo ogni attimo e ogni immagine.

Anna Maria Ferrari



DIVULGARTI • CAD creativity\_ art\_design

# PITTURE E DINTORNI

## Mostra d'Arte Contemporanea



Anna Maria Ferrari - Foto Franco Borio

### Direzione artistica e curatela:

Loredana Trestin

### Assistente di direzione

Maria Cristina Bianchi

### Organizzazione:

Giulia Lanza, Alessia Penco

### Grafica e web:

Anna Maria Ferrari

### Orario:

Dal lunedì al venerdì 14.30 18.30

il sabato su appuntamento

Loredana: 331 646 5774

Cristina: 347 455 9985

### Sede espositiva

Palazzo Saluzzo

Via Chiabrera 7/2, 1° piano

16123 GENOVA - GE

Cell. (+39) 331 6465774

[www.cad.divulgarti.org](http://www.cad.divulgarti.org)

[eventi@divulgarti.org](mailto:eventi@divulgarti.org)

 CADCreativityArtDesign

[www.cad.divulgarti.org](http://www.cad.divulgarti.org)

[eventi@divulgarti.org](mailto:eventi@divulgarti.org)

 CADCreativityArtDesign

Dal 9 al 30 novembre 2018

Vernissage 9 novembre 17.30

Divulgarti   
CONSULTING CREATIVITY ART DESIGN

# PITTURE E DINTORNI

## Gli Artisti



Lorenzo Battistuzzi



Antonio Dibennardo



Matteo Bertomoro



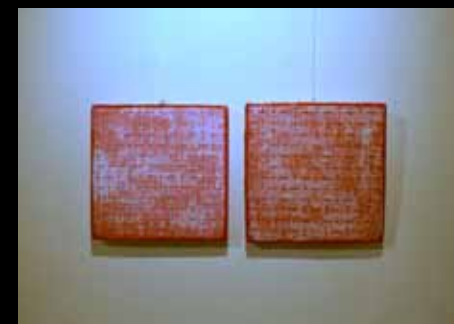
Gloria Gorni



Alice Serafino



Sara Bigatti



Piero Enrico Lombardo,



Massimo Sonnini