

Dal 1 al 15 Giugno 2019  
Inaugurazione:  
1 Giugno ore 18.00

Esposizione d'arte contemporanea

# IL CAMMINO IMMAGINATO



**Direzione artistica e curatela:**  
Loredana Trestin, Curatrice D'arte  
**Assistente direzione:**  
Maria Cristina Bianchi  
**Critico d'arte:**  
Christian Humouda  
**Grafica e web:**  
Anna Maria Ferrari, Art Director

**Divulgarti Ducale**

**Sede espositiva:**  
Divulgarti Eventi al Ducale  
Genova Palazzo Ducale, Cortile Maggiore  
P.za Giacomo Matteotti, 9, 16123 Genova

**Orario:**  
Dal martedì al sabato dalle 14.00 alle 18.00.  
Sabato su appuntamento  
Loredana: 331 646 5774  
Cristina: 347 455 9985

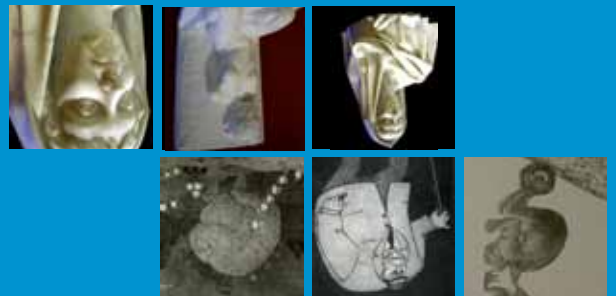
[www.divulgarti.org](http://www.divulgarti.org)  
[eventi@divulgarti.org](mailto:eventi@divulgarti.org)  
f Divulgarti

Trova tutti i nostri  
eventi sulla App



wall:in  
[www.wallinapp.com](http://www.wallinapp.com)

UMBERTO PADOVANI  
LEONARDO ALBERTO  
CARUSO



# IL CAMMINO IMMAGINATO



# IL CAMMINO IMMAGINATO



Esposizione d'arte contemporanea

## UMBERTO PADOVANI

Umberto Padovani L'arte di Padovani insegnante d'arte e artista è un viaggio. Un racconto immaginato che tocca le canzoni di De Andrè e si stempera nelle incisioni. Un percorso di formazione fantastica il suo. Una ricerca maniacale del simbolo che si trasforma in qualcosa di assolutamente nuovo alla vista. E' la città vecchia delle prostitute e dei carruggi quella che l'artista genovese racconta. Una narrazione che unisce alla tecnica e all' esoterismo medievale uno stile fumettistico sarcastico e colorato. Un insieme di emozioni e linee che ci abbracciano *"nei quartieri dove il sole del buon Dio / non dà i suoi raggi, / ha già troppi impegni per scaldar la gente, d'altri paraggi / una bimba canta la canzone antica della donnaccia / quel che ancor non sai, tu lo imparerai / solo qui fra le mie braccia..."*

Dott. Christian Humouda



## LEONARDO ALBERTO CARUSO

Le opere di Leonardo Alberto Caruso sono l'emblema dell'immaginato. Un misto di linee e forme classiche che si perdono volutamente nell'espressività mai banale dei volti e dei corpi. In una commistione di rigidità delle pose mitigata perfettamente dalla morbidezza delle emozioni che si vengono a creare.

Dott. Christian Humouda

